|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дневна подготовка** | | | |
| **ОУ,,Тодор Ангелевски“Битола** | | | |
| **Одделение: V 3 одд. наставник: Весна Гагаловска** | | | |
| **Тема: Изразување и творење** | | **Датум и ден: 25.11.2014г. вторник** | |
| **Наставен предмет** | **Наставни содржини** | **Цели и задачи** | |
| учениците: | |
| **4-59.Македонски јазик** | Состав по серија слики -вежби за раскажување/63 ИКТ | • да се оспособат да составуваат текст по дадени слики | |
| **Наставни форми** | **1. Индивидуална –самостојна работа 2.Фронтална**  3.Работа во парови4.Работа во групи | | |
| **Наставни методи** | **Матод на усно излагање (монолошки) Илустративен метод**  **Метод на разговор (дијалошки) Метод на демонстрација**  **Метод на практична работа** Метод на експериментирање  Метод на истражувањеУчење преку проект  Учење преку решавање проблем  **Метод на игри,** тимови и натпревари | | |
| **Наставни техники** | **Бура на идеи** , ЗСН , Венов дијаграм, **Редење зборови,**  Грозд техника , Призма , Петторед, Акростих **,**  Скелетен приказ , Т табела , Вокабулар во четири агли  Квадранти , **Мрежа на тема,** Книга на паралелката **,**  Дневник со двојни белешки ,Коцка со прашања , Галерија, | | |
| **Наставни средства:** | - слика,компјутер со програм за пишување,ЦД со звуци од ветер | | |
| **Структура на работниот ден** | | | |
| **Активности на наставникот** | | | **Активности на ученикот** |
| **Воведен дел**  Наставникот ја истакнува сликата(Прилог 1 и ги насочува да ја погледнат внимателно и воочат што се има на неа а потоа преку Бура на идеи да се искажат  Им кажува да замижат да влезт во неа и продолжува да им зборува -На полјанката сте содругарчињата, Зоки го пушта леталото,другите играт фудбал. Кажете ми што се слуша?Што се гледа во далечината? Каде е сонцето?Слушам фучење.Од кого?Ќе полетам и затоа-Што правам?Што чувствувам?  **Главен дел**  Наставникот со плескање ги враќа во реалноста училницата и бара се што забележаа,слушнаа,  почувствуваа да го кажат и да формираат Мрежа  Ја истакнува целта Да се раскаже свое доживување според сликата користејќи ги идеите и зборовите од мрежата .  За полесно раскажување ги насочува зборовите да ги подредат во табела и им ја истакнува на таблата(прилог 2  Дава упатство учениците писмено да раскажат она што го доживеале додека биле во сликата со јасни и разбирливи реченици со описи,раскажувањето да ги содржи трите дела од композицијата(вовед,главен и завршен дел)и да внимаваат на правописот и граматичките правила.Го кажува времетраењето  **Завршен дел**  Наставникот ги охрабрува да презентираат и кажат свои мислења и забелешки за презентациите на своите соученици | | | **Воведен дел**  Учениците ја набљудуваат сликата а потоа замижуваат и ги следат упатствата  Одговараат на поставените прашања и изведуваат движења  **Главен дел**  Внимателно го следат наставникот,се искажуваат и формираат мрежа на таблата за поимот ПОЛЈАНКА  Ги редат зборовите во табелата(именки,придавки,глаголи  Учениците работат на компјутер  **Завршен дел**  Презентираат и даваат коментар на прочитаното а документот го зачувуваат во својата папка |
| **Оценување:**   * **одговорите на прашањата поставени од наставникот или од самите ученици** * **листите за проверка** * усните презентации * **есеите и писмените извештаи** * проектна работа * портфолија/ досиеја со трудовите на учениците * **самооценување** * квизовите и тестовите изготвени од наставникот * тестовите за одредената лекција или поглавје што ги обезбедуваат издавачите на учебниците * **усна повратна информација** | | | |
| **Очекувани резултати:**  да знае писмено да составува текст по доживување од дадена слика со почитување на правописот | | | |
| **Рефлексија:**раскажуваат и составуваат расказ според дадена слика почитувајќи го правописот | | | |
| Индивидуална активност | | | |

Чек листа за формативно следење

Индикатор на оценувањето е повратната информација од активностите во работниот лист како и УПО

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ученик | Составува расказ за сопствено доживување по дадена слика | Раскажувањето ги содржи трите дела од композицијата | Правописни грешки | Користи содржински јасни реченици |
| Матеј |  |  |  |  |
| Михаил |  |  |  |  |
| Магде |  |  |  |  |
| Ружица |  |  |  |  |
| Ева |  |  |  |  |
| Илија |  |  |  |  |
| Ема |  |  |  |  |
| Мартина |  |  |  |  |
| Аце Д |  |  |  |  |
| Мики Ј |  |  |  |  |
| Петар |  |  |  |  |
| Јошев |  |  |  |  |
| Дамјан |  |  |  |  |
| Елена |  |  |  |  |
| Кристи |  |  |  |  |
| Илиана |  |  |  |  |
| Драган |  |  |  |  |
| Јована |  |  |  |  |
| Марин |  |  |  |  |
| Стефан |  |  |  |  |
| Аце Т |  |  |  |  |
| Ани |  |  |  |  |
| Коки |  |  |  |  |
| Анастасија |  |  |  |  |
| Филип |  |  |  |  |
| Давид |  |  |  |  |
| Ангела |  |  |  |  |

Легенда :\* самостојно-5 + со потсетување -4 . со помош-3 - и покрај дадената помош не напредува-2

Прилог 1



Прилог 2

Табела :РЕДЕЊЕ НА ЗБОРОВИ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ИМЕНКИ | ПРИДАВКИ | ГЛАГОЛИ |
|  |  |  |